



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Direzione Generale per i Beni Librari,
gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore



Centro per il Libro e la Lettura

In occasione di



L'ARTE IN BIBLIOTECA

ARTELIBRO FESTIVAL DEL LIBRO D'ARTE

Bologna, 25 - 28 settembre 2008

Palazzo di Re Enzo e del Podestà, Museo Civico Archeologico



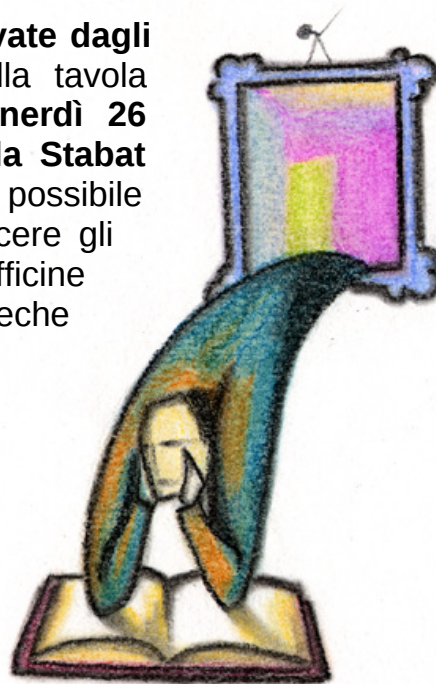
Centro per
il Libro e
la Lettura

I **tesori d'arte delle biblioteche italiane** sono tra i protagonisti di **Artelibro Festival del libro d'arte**. *L'arte di fare il libro d'arte* - a Bologna dal 25 al 28 settembre 2008 -, la più importante rassegna italiana di settore giunta quest'anno alla sua quinta edizione.

Il **Centro per il Libro e la Lettura**, Direzione Generale per i Beni Librari, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore - Ministero per i Beni e le Attività Culturali, parteciperà alla rassegna allestendo uno **spazio espositivo** in Palazzo Re Enzo, presso il quale saranno visibili e consultabili cataloghi di mostre, libri illustrati e pregiate edizioni facsimilari che presentano lo straordinario patrimonio di cultura e d'arte conservato nelle nostre biblioteche (stampe, disegni, manifesti, carte geografiche, codici miniati, libri d'artista, ecc).

Nello spazio espositivo verranno inoltre proiettate in anteprima le duecento immagini dell'agenda 2009 *L'universo: il cosmo e la terra* a cura della Direzione Generale per i Beni Librari, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore. Il tema è quello del cielo, dall'astronomia all'astrologia, fino agli strumenti che hanno contribuito alla conoscenza dell'universo. L'Agenda sarà pubblicata dalla casa editrice Gangemi di Roma e conterrà notizie e informazioni utili sul patrimonio bibliografico italiano.

I libri rari, i codici, tutte **le meraviglie d'arte conservate dagli istituti bibliotecari** saranno inoltre argomento della tavola rotonda ***L'arte in biblioteca***, che si svolgerà **venerdì 26 settembre alle ore 10.30** presso la prestigiosa **Sala Stabat Mater della Biblioteca dell'Archiginnasio**. Sarà possibile approfondire il tema dell'arte nelle collezioni, conoscere gli strumenti e i segreti delle produzioni delle officine tipografiche e discuterne con i direttori delle biblioteche italiane più rappresentative in questo settore.



L'ARTE IN BIBLIOTECA

Bologna, Venerdì 26 settembre, ore 10.30
Biblioteca dell'Archiginnasio - Sala Stabat Mater



Centro per
il Libro e
la Lettura

Saluto

Maurizio Fallace

Direttore generale per i Beni Librari, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore

Introducono

Pierangelo Bellettini Direttore della Biblioteca dell'Archiginnasio, Bologna

Concetto Nicosia Storico dell'arte

Coordina

Flavia Cristiano

Direttore del Centro per il Libro e la Lettura

Intervengono

Biancastella Antonino Direttore della Biblioteca Universitaria, Bologna

Tesori della Biblioteca Universitaria di Bologna:

codici, libri rari e altre meraviglie

Luca Bellingeri Direttore della Biblioteca Estense Universitaria, Modena

Non solo codici: l'arte nelle collezioni della Biblioteca Estense Universitaria

Simonetta Buttò Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II, Roma

Arte all'aperto, libri da aprire

Lucia Chimirri Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

Da documento a opera: una metamorfosi per il libro d'artista

Andrea De Pasquale Direttore della Biblioteca Palatina, Parma

Matrici, punzoni, strumenti: la catalogazione del patrimonio tipografico

dell'officina di Gianbattista Bodoni

Giovanna Lazzi Direttore della Biblioteca Riccardiana, Firenze

L'onore della copia: croce e delizia delle riproduzioni in facsimile

Maria Cristina Misiti Direttore della Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte, Roma

A proposito di valorizzazione di fondi librari d'arte: riflessioni e proposte



Centro per il Libro e la Lettura

Via dell'Umiltà, 33 - 00187 Roma

centroperilibro@beniculturali.it

Ufficio stampa

Ex Libris Comunicazione – Torino - Roma - Milano

tel. 011 5695614 – fax 011 19785300 – ufficiostampa@exlibris.it

www.ilpianetalibro.it