

## Seminario

Conferenzieri invitati (lista provvisoria)

**René Larsen**

Accademia Danese di Belle Arti, Copenhagen

**Giuseppe Della Gatta**

Università degli Studi di Torino

**Marianne Odlyha**

Università di Londra, Birkbeck College, Londra

**Kurt Nielsen**

Accademia Danese di Belle Arti, Copenhagen

**Dorte Vestergaard Poulsen**

Accademia Danese di Belle Arti, Copenhagen

**Nancy Bell**

Archivio Nazionale, Kew, Surrey, United Kingdom

**Frédérique Juchault**

Biblioteca Nazionale di Francia, Parigi

**Alberto Schiraldi**

Università degli Studi di Milano

**Elena Badea**

Università degli Studi di Torino

**Petru Budrigeac**

Istituto Nazionale di Ricerca Avanzata ICPE-CA, Bucarest

**Simonetta Iannuccelli**

Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio

archivistico e librario, MiBAC

**Luca Richard De Bella**

Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio

archivistico e librario, MiBAC

**Cecilia Prosperi**

Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio

archivistico e librario, MiBAC

**Marina Bicchieri**

Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio

archivistico e librario, MiBAC

## Workshop

Docenti

**Cecilia Laurora**

Coordinatore del Workshop, Archivio di Stato di Torino

**René Larsen**

Accademia Danese di Belle Arti, Copenhagen

**Dorte Vestergaard Poulsen**

Accademia Danese di Belle Arti, Copenhagen

**Kathleen Mühlen**

Accademia Danese di Belle Arti, Copenhagen

**Lucreția Miu**

Istituto Naz.le di Ricerca e Sviluppo per cuoio e tessili (INCDTP-ICPI), Bucarest

**Anna Braghieri**

Archivio Storico della Città di Torino

**Marzia Rizzo**

Archivio di Stato di Torino

**Battista Pittari**

Archivio di Stato di Torino

**Rosetta Granziero**

Archivio di Stato di Torino

**Silvia Perona**

Archivio Storico dell'Università degli Studi di Torino

## Comitato d'onore

**Jan Wouters**, Presidente, ICOM-CC

**Michel Chapuis**, Commissione Europea

**Antonia Pasqua Recchia**, Direttore, Direzione Generale per gli archivi, MiBAC

**Maurizio Fallace**, Direttore, Direzione Generale per i beni librari, gli istituti  
culturali ed il diritto d'autore, MiBAC

**Luigi Campanella**, Presidente, Società Chimica Italiana

**Liliana Pittarello**, Direttore, Direzione Regionale per i Beni Culturali e  
Paesaggistici del Piemonte, MiBAC

**Ezio Pelizzetti**, Rettore, Università degli Studi di Torino

**Salvatore Coluccia**, vice-Rettore, Università degli Studi di Torino

**Mercedes Bresso**, Presidente, Regione Piemonte

**Giovanni Oliva**, Assessore Cultura, Regione Piemonte

**Andrea Bairati**, Assessore Università e Ricerca, Regione Piemonte

**Valter Giuliano**, Assessore Cultura, Provincia di Torino

**Fiorenzo Alfieri**, Assessore Cultura, Comune di Torino

## Comitato scientifico

**Giuseppe Della Gatta**, Coordinatore, Università degli Studi di Torino

**René Larsen**, co-Coordinator, Accademia Danese di Belle Arti

**Luigi Campanella**, Presidente, Società Chimica Italiana

**Anna Pia Bidolli**, Direzione Generale per gli archivi, MiBAC

**Marina Giannetti**, Direzione Generale per i beni librari, MiBAC

**Nancy Bell**, Archivio Nazionale, Kew, Surrey, UK

**Armida Batori**, Direttore, Istituto restauro e conservazione patrimonio  
archivistico e librario, MiBAC

**Gigliola Fioravanti**, già Direttore del Centro fotoriproduzione, legatoria e  
restauro, MiBAC

**Alessandro Vitale Brovarone**, Università degli Studi di Torino

**Gianmario Martra**, Università degli Studi di Torino

**Marianne Odlyha**, Birkbeck College, Università di Londra

**Alberto Schiraldi**, Università degli Studi di Milano

**Tim Wess**, Università di Cardiff, UK

**Luminița Albu**, Istituto Naz.le Ricerca e Sviluppo per cuoio e tessili, Bucarest

**Irina Petroviciu**, Laboratorio Nazionale per il Restauro e la Conservazione  
dei Beni Culturali, Bucarest

## Comitato Organizzativo

**Giuseppe Della Gatta**, Università degli Studi di Torino

**Roberto Di Carlo**, Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

**Marco Carassi**, Archivio di Stato di Torino

Soprintendenza Archivistica per Piemonte e Valle d'Aosta

**Maria Letizia Sebastiani**, Biblioteca Reale, Torino

**Stefano Benedetto**, Archivio Storico della Città di Torino

**Patrizia Cancian**, Archivio Storico dell'Università degli Studi di Torino

**Paola Novaria**, Archivio Storico dell'Università degli Studi di Torino

**Elena Badea**, Università degli Studi di Torino

**Cecilia Laurora**, Archivio di Stato di Torino

**Anna Braghieri**, Archivio Storico della Città di Torino

## Segreteria

**Dr. Elena Badea**

Dipartimento di Chimica IFM

Via P. Giuria 9, 10125 Torino, Italy

Tel: +39-011-6707571; Fax: +39-011-6707855

E-mail: [parchment2008dchifm@unito.it](mailto:parchment2008dchifm@unito.it)



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TORINO



Società Chimica Italiana



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

Seminario Internazionale e Workshop

# CONSERVAZIONE E RESTAURO DELLE PERGAMENE



[www.seminar-parchment2008.org](http://www.seminar-parchment2008.org)

Torino (Italy), 3-5 settembre 2008

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

Archivio di Stato di Torino

## PROMOTORI E SPONSOR

International Council of Museums  
Committee for Conservation  
Consiglio Nazionale delle Ricerche  
Società Chimica Italiana

Direzione Regionale per i Beni Culturali  
e Paesaggistici del Piemonte  
Regione Piemonte  
Provincia di Torino  
Comune di Torino

## ORGANIZZATORI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale per gli archivi  
Direzione Generale per i beni librari

Università degli Studi di Torino  
Dipartimento di Chimica IFM



## Finalità

In considerazione dello straordinario patrimonio documentario su supporto pergamaceo che l'Italia e gran parte dei Paesi europei e dell'area mediterranea possiedono, è apparso opportuno organizzare a Torino un Seminario con l'obiettivo di diffondere presso studiosi, archivisti e bibliotecari le conoscenze sul danno ambientale delle pergamene che sono state raccolte nell'ambito del progetto di ricerca europeo IDAP (febbraio 2002-agosto 2005) e del progetto di ricerca regionale OPERA (giugno 2006-giugno 2009), tuttora in corso.

L'obiettivo è di approfondire le conoscenze sulla natura chimico-fisica della pergamena e sui processi responsabili del suo deterioramento ambientale. I partecipanti al Workshop verranno addestrati all'impiego delle tecniche macroscopiche (accertamento visivo) per la valutazione dello stato di conservazione dei fondi pergamacei. Saranno descritte le tecniche più avanzate per la valutazione del danno ai livelli molecolare, nano-, meso- e microscopici della struttura della pergamena.

Verranno inoltre illustrati i risultati conseguiti dal progetto MiBAC, coordinato dalla Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino in collaborazione con l'Istituto Centrale di Patologia del Libro, per il restauro delle collezioni di pergamene danneggiate nell'incendio del 1904.

## Organizzazione

I conferenzieri invitati al Seminario sono scienziati, conservatori e restauratori attivi a livello internazionale nello studio dell'invecchiamento, del deterioramento ambientale e del danneggiamento delle pergamene, nonché del loro restauro. Una discussione plenaria (30 min) è prevista al termine di ciascuna mezza giornata di Seminario. Saranno organizzate anche sessioni poster.

## Sedi

Il Seminario si terrà nella Sala delle Conferenze della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino (<http://www.bnnto.librari.beniculturali.it>).

Il Workshop si svolgerà presso l'Archivio di Stato di Torino, Sezione Corte, Aula di paleografia, e Sezioni Riunite, Laboratorio di restauro, dove si effettueranno le esercitazioni di accertamento visivo del danno ambientale (<http://ww2.multix.it/asto>).

## Lingue

Italiano e inglese sono le lingue ufficiali del Seminario e del Workshop. Un servizio di traduzione simultanea sarà a disposizione durante il Seminario. I riassunti delle presentazioni (conferenze, comunicazioni brevi e poster) dovranno essere preparati nelle due lingue.

## Scadenze

**31 Maggio** registrazione e pagamento della tassa di iscrizione

**15 Giugno** invio riassunti dei contributi scientifici (conferenze, comunicazioni brevi, poster)

**30 Giugno** invio ai partecipanti della notificazione di ricevimento della tassa di iscrizione e accettazione dei contributi scientifici.

**10 Luglio** prenotazione alberghi tramite Agenzia Edentours

## Iscrizione

Le schede di registrazione debbono essere compilate online sul sito web e inoltrate entro il 31 maggio 2008. Dopo questa data le quote di iscrizione saranno maggiorate di 50 EUR.

Il bonifico, al netto delle spese bancarie, andrà intestato :

Deutsche Bank - Agenzia D - Piazza Cuba 2 - 00198 Roma

Conto corrente : 000000171156

Intestatario del conto: Società Chimica Italiana-Convegni

IBAN: IT80 E031 0403 2030 0000 0171 156

BIC: DEUTITM1584

Copia del bonifico bancario che attesta il pagamento della quota di iscrizione dovrà essere fatta pervenire alla Segreteria via e-mail, come attachment, o via fax.

## Quote iscrizione

Partecipanti al Seminario: 200 EUR

Dottorandi e borsisti (documentati): 120 EUR

Seminario & Workshop: 300 EUR

La quota di iscrizione al Seminario comprendono: volume degli atti, pause caffè, colazioni on-site e cena di gala. La quota di registrazione al Workshop include la dotazione di materiali e schede per le esperienze di laboratorio per l'accertamento visivo del danno.

## Contributi scientifici

Nel Seminario, le presentazioni orali saranno sia conferenze su invito (30 min) sia comunicazioni brevi (15 min). Saranno organizzate sessioni poster. I partecipanti che intendono presentare una comunicazione breve o poster debbono contrassegnare il corrispondente quadratino sulla scheda di registrazione on-line.

## Riassunti

Per tutti i tipi di presentazioni è richiesto un riassunto in italiano e in inglese (max 1 pagina) inviato direttamente dal sito web seguendo le istruzioni ivi riportate.

## Pubblicazioni

E' prevista la pubblicazione di una selezione dei contributi scientifici in una rivista internazionale peer-reviewed. Gli autori che intendono pubblicare la loro presentazione (conferenza, comunicazione breve, poster) debbono contrassegnare il corrispondente quadratino nella scheda di registrazione on-line

## Prenotazioni alberghiere

L'agenzia viaggi Edentours è stata convenzionata per provvedere alla sistemazione alberghiera dei partecipanti. Referente: sig.ra Patrizia Longhin

Tel. +39 011 8174746

Fax +39 011 8174749

e-mail: [edentours@libero.it](mailto:edentours@libero.it)

## Programma sociale

**3 settembre**, 20:30

Cena di gala presso l'Archivio di Stato

**4 settembre**, 14:30

Visita a Palazzo Madama

(Partecipanti al Seminario)

Visita alla Villa della Regina

**6 settembre**, 09:00

Visita a Palazzo Madama

(Partecipanti al Workshop)

Visita alla Villa della Regina

## Programma del Seminario

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino, Sala conferenze

### Martedì 2 settembre

17:00 – 19:00 Registrazione

### Mercoledì 3 settembre

08:00 – 08:45 Registrazione

08:45 – 09:00 Apertura

09:00 – 10:30 Conferenze + comunicazioni brevi

10:30 – 11:00 Pausa caffè + sessione poster

11:00 – 12:30 Conferenze + comunicazioni brevi

12:30 – 13:00 Discussione plenaria

13:00 – 14:30 Colazione on-site

14:30 – 16:00 Conferenze + comunicazioni brevi

16:00 – 16:30 Pausa caffè + sessione poster

16:30 – 18:00 Conferenze + comunicazioni brevi

18:00 – 18:30 Discussione plenaria

### Giovedì 4 settembre

09:00 – 10:30 Conferenze + comunicazioni brevi

10:30 – 11:00 Pausa caffè + sessione poster

11:00 – 12:30 Conferenze + comunicazioni brevi

12:30 – 13:00 Discussione plenaria

13:00 – 14:00 Colazione on-site

## Programma del Workshop

### Giovedì 4 settembre

Archivio di Stato di Torino, Sezione Corte, Aula di paleografia

14:30 – 16:00 Introduzione all'accertamento del danno

16:00 – 16:30 Pausa caffè

16:30 – 18:00 Procedure di accertamento del danno

18:00 – 18:30 Discussione plenaria

### Venerdì 5 settembre

Archivio di Stato di Torino, Sezioni Riunite, Laboratorio di restauro

09:00 – 10:30 Sessione di lavoro

10:30 – 11:00 Pausa caffè

11:00 – 12:30 Sessione di lavoro

12:30 – 13:00 Discussione plenaria

13:00 – 14:00 Colazione on-site

14:00 – 15:30 Sessione di lavoro

15:30 – 16:00 Pausa caffè

16:00 – 17:30 Sessione di lavoro

17:30 – 18:00 Discussione plenaria