

La mostra espone per la prima volta in maniera organica i 21 libri corali del convento di S. Domenico di Perugia, realizzati in due serie liturgiche, un primo nucleo risalente alla seconda metà del Duecento ed un secondo ai primi del Trecento.

I corali sono manoscritti su pergamena, maestosi, riccamente decorati, contenenti la liturgia musicata (canto gregoriano), di grande formato con lettere e note musicali cubitali, realizzati per essere utilizzati con facilità durante le celebrazioni nella Chiesa di San Domenico di Perugia.

Sono una preziosa testimonianza del periodo più effervescente della storia di Perugia, il loro insieme suscita uno straordinario interesse, sono prodotti di valore storico, liturgico, musicale, artistico e codicologico.

L'esposizione è organizzata secondo il seguente percorso:

- I Domenicani a Perugia
- Liturgia e canto nell'Ordine
- La decorazione
- La forma del libro la forma del testo

Il percorso espositivo è completato da una sezione multimediale che consente la visione di testi e immagini, l'accesso a siti sulla musica e l'ascolto di brani di canto gregoriano.



Per informazioni e prenotazioni:

tel. 075 5772501 - 5775624

fax 075 5722231

e-mail: augusta@comune.perugia.it

<http://biblioteche.comune.perugia.it>



Canto e colore

I corali
di S. Domenico di Perugia
nella Biblioteca Comunale
Augusta (XIII - XIV sec.)

11 marzo - 17 aprile 2006
orario continuato 10.00 - 19.00

Perugia - Sala Lippi
Unicredit Banca
Corso Vannucci, 39

Comune di Perugia
Ufficio di Gabinetto del Sindaco

FONDAZIONE
CASSA RISPARMIO PERUGIA

UniCredit Banca



Comune di Perugia



REGIONE UMBRIA



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI